



Региональный отборочный этап
II Национального чемпионата профессионального мастерства
людей с инвалидностью и ограниченными возможностями
здоровья (региональный чемпионат)
«Абилимпикс»

Техническое описание
Компетенция «Декоративное искусство (бисероплетение)»
Составитель: Горбачева Людмила Александровна

Компетенция «Бисероплетение»

1. Введение, актуальность.

Бисероплетение – это искусство изготовления изделий из бисера, мелких бусин и стекла. Бисероплетение – это достаточно популярная тематика для рукоделия, которая пришла к нам родом из арабских стран. Маленькая капелька стеклянного шарика может стать частью очень красивого и удивительного узора, который впоследствии может стать чем угодно. Способы применения бисера безграничны: украшение костюма, головных уборов, косынок, шарфов, обуви, сумочек, поясов, изготовление самостоятельных деталей туалета – воротников, пелерин, чехлов для предметов повседневного обихода и декоративных изделий, самых разнообразных украшений. Подбирая материал нового изделия, вы узнаете многое о сочетании цветов и форм. Как вы понимаете, это очень важно в современном мире, ведь, как известно, человека встречают по одежке, а провожают по уму. А правильный подбор цветов и тканей в одежде – это залог того, что вас встретят, как подобает.

2. Задание

Практическая часть: Изготовление изделия из бисера «**Ветка клевера полевого**»

Техника выполнения: комбинированная и низание дугами.

Оценка осуществляется по бальной системе по каждому разделу

В практических разделах учитывается:

- Дизайн изделия
- Качество исполнения
- Связь декора с формой, профессионализм исполнения.





Время на выполнение задания: 6 часов

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

1. Изготовление розового цветка
2. Изготовление красного цветка
3. Изготовление чашелистиков
4. Изготовление листиков
5. Сборка большого цветка
6. Сборка бутона
7. Сборка листьев
8. Сборка веточки клевера
9. Оформление композиции в горшке

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ИЗГОТОВЛЕНИЯ ВЕТКИ РОЗОВОГО (КРАСНОГО) КЛЕВЕРА ПОЛЕВОГО

№ п/п	Наименование операции	Технические условия выполнения	Рисунок (эскиз)
1	Техника выполнения	комбинированная и низание дугами.	
2	Выполнение первого яруса цветка	Выполнить 5 непрерывных петель «капель». Для каждой петли набрать 2 зелёные рубки, 3 светло-розовые бисерины, 7 розовых и 2 светло-розовые бисерины, а потом вновь войти в первые 3 бисерины в обратном направлении	
3	Выполнение второго яруса цветка	Выполнить 6 непрерывных петель «капель». Для каждой петли набрать 2 зелёные рубки, 3 светло-розовые бисерины, 9 розовых и 2 светло-розовые бисерины, а потом вновь войти в первые 3 бисерины в обратном направлении	
4	Выполнение внешнего яруса цветка	Выполнить 7 непрерывных петель «капель». Для каждой петли набрать 2 зелёные рубки, 3 светло-розовые бисерины, 9 розовых и 2 светло-розовые бисерины, а потом вновь войти в первые 3 бисерины в обратном направлении	
5	Выполнение большого чашелистика	Выполнить 3 непрерывные «острые» петли: маленькую, большую и маленькую. Для маленькой «острой» петли набрать 7 бисерин, войти в 6- ю сверху вниз, затем набрать ещё 3 бисерины и войти сверху вниз в 2 первые бисерины из первоначально набранных 7 бисерин. Для большой «острой» петли набрать 10 бисерин, войти в	

		9-ю сверху вниз, затем набрать 6 бисерин и войти сверху вниз в 2 первые бисерины из 10-ти набранных. Сделать по две таких детали для каждого большого цветка	
6	Выполнение среднего чашелистика	Выполнить 3 непрерывные «острые» петли: маленькую, большую и маленькую. Высота маленькой петли 6 бисерин, высота большой петли-8 бисерин. Сделать по 2 для каждого среднего цветка.	
7	Выполнение маленького чашелистика	Выполнить 2 непрерывные «острые» петли: большую и маленькую. Высота маленькой петли 6 бисерин, высота большой петли-8 бисерин. Сделать по 2 для каждого бутона.	
8	Листики большие	Бисер зелёный прозрачный (А) и светло-зелёный полупрозрачный (Б), проволока зелёная, техника низания дугами. Выполнить листики трёх размеров Не отрезая проволоку от катушки, выполнить основу- 3 бисеринки «А», 4 бисерины «Б» и 4 бисерины «А». Затем отмотать от катушки и отрезать 30 см голой проволоки. Далее бисер для каждого ряда нанизывать отдельно.	
9	Сборка цветка	Собрать большой цветок из 3 ярусов. 1-й ярус сложить так, чтобы одна петля оказалась в центре, а остальные – вокруг неё. К основанию цветка приложить	

10	Сборка бутона	К самым маленьким лепесткам, сложенным как 1-й ярус большого цветка, добавить самые маленькие чашелистики. Нить для обмотки зацепить за одну из петель чашелистиков и обмотать стебелёк бутона на 4см. нить закрепить и отрезать	
11	Сборка трилистника	Взять 1 большой и 2 маленьких листика. Ножку большого листика укрепить сложенным пополам отрезком проволоки $D=0,4\text{мм}$. Приложить с боков два средних листика. Нить для обмотки зацепить за последний ряд большого листика на 4см. Нить закрепить и обрезать.	
12	Сборка ветки клевера полевого	Соединить цветок с бутоном и трилистником. Обернуть общую ножку на 3 см. Довести обмотку до конца стебля	

3. Критерии оценки:

Критерии оценки осуществляется по бальной системе по каждому разделу

В практических разделах учитывается:

- Дизайн изделия
- Качество исполнения
- Связь декора с формой
- Профессионализм исполнения

Критерии оценки компетенции

Объективная оценка

1. Соблюдение условий конкурса..... 10 баллов
2. Качество выполнения работы..... 20 баллов
3. Сложность работы..... 20 баллов
4. Оригинальность дизайна..... 20 баллов
5. Соблюдение правил техники безопасности... .. 20 баллов

Субъективная оценка

1. Работа с бисером (техника нанизывания бисера на проволоку) ... 1 баллов
2. Расчет петель для начала плетения..... 2 баллов
3. Обмотка изделия флористической лентой..... 2 баллов

4. Изготовление контрольного образца без замечаний2 баллов
 5. Сборка изделия2 баллов
 6. Художественное оформление изделия..... 1 баллов
- ИТОГО: 100

Примечание: за этапы работы, выполненные с замечаниями, снимаются баллы – 5 баллов.

Сложность заданий остается неизменной для людей с инвалидностью. Адаптация заданий заключается в увеличении времени выполнения заданий.

4. Инфраструктурный лист (то оборудование и материалы, которые должны предоставить организаторы при проведении соревнований)

Расходные материалы и инструменты (на 1 участника)

1. Бисер:

- зеленый – 50 гр
- красный – 50 гр
- темно розовый– 50 гр
- розовый – 50 гр
- светло розовый – 50 гр.

2. Проволока №4 – 1 катушка 10 м (на 1 участника)

3. Флористическая лента зеленая – 1 катушка (на 5 участников)

4. Алебастр (порошок) – 1 пакет (2 кг), (на 5 участников)

5. Глиняные горшки (возможно пластиковые или металлические) – 1 шт. высота 6-7 см (предпочтительные цвета: белый, розовый, зеленый)

6. Ножницы

7. Аптечка

8. Влажные салфетки

9. Рабочая одежда (халат и т.д.)

Оборудование рабочего места (для 1 участника)

1. Рабочий стол 1 шт.

2. Стул 1 шт.

3. Клеенка

4. Емкость (с водой) для изготовления смеси

5. Деревянная (пластиковая или металлическая) палочка для размешивания смеси

5. Описание специфики освоения компетенции

Содержание конкурса: в процессе выполнения практического задания, участник должен продемонстрировать умение:

1. Нанизывания бисера на проволоку
2. Выполнения расчета петель для начала плетения
3. Выполнение плетения петельным способом
4. Сборки изделия
5. Выполнения обмотки изделия флористической лентой
6. Выполнения контрольного образца
7. Выполнения посадки изделия в горшочек
8. Художественного оформления изделия.

Требования

- Участникам запрещается приносить с собой какие-либо носители информации, а также иметь доступ к сети интернет во время выполнения работы
- Судьи определяют рассадку до начала конкурса
- Участники должны следовать указаниям судей в случае обнаружения дефектов в оборудовании
- Участники должны уведомить судей, когда завершат выполнение задания

6. Техника безопасности

Общие требования безопасности

- все материалы и инструменты нужно хранить в шкатулке или в специальной коробочке;
- для хранения иголок, булавок использовать только игольницу;

При работе:

- аккуратно обращаться с материалами и инструментами;
- не вкалывать в одежду булавки и иголки (использовать только игольницу);
- нить, леску и проволоку обрезать только ножницами (руками и зубами не рвать!);
- для защиты пальцев использовать наперсток;
- ножницы класть только с сомкнутыми лезвиями;
- ножницы передавать только с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперед;
- бисер из пакетиков (баночек) высыпать в отдельные крышечки по чуть-чуть, чтобы не просыпать большое количество бисера, на котором можно поскользнуться;
- через каждые полчаса работы нужно 15 минут отдохнуть (для защиты зрения).

После окончания работы:

- проверить количество иголок и булавок в игольнице (их должно быть столько же, сколько было в начале работы);
- сломанные иглы, булавки нужно аккуратно завернуть в бумагу и выбросить в мусорное ведро;
- инструменты и материалы убрать в шкатулку (коробку).

Оборудование рабочего места (для 1 участника)

1. Температура помещения $\approx 18-20^{\circ}\text{C}$ (обогреватели или тепловая пушка)
2. Рабочий стол 1 шт.
3. Стул 1 шт.
4. Лампа, при необходимости.